

## **Formation continue 2019-2020 | Volet Montréal**

### **Écrire et illustrer un album**

**Durée** : 6 heures

**Date et heures** : samedi 21 septembre 2019, 9h30 à 16h30

**Coût** : 30\$

Veuillez noter que la **valeur réelle** de cette formation est de 206\$

**Offre** : 10 participants

**Lieu de formation** : Atelier de la formatrice

**Formatrice** : Mireille Levert

#### **Problématique visée**

Beaucoup d'illustrateurs souhaitent développer l'écriture textuelle mais ne savent pas par où commencer pour avoir de bonnes bases et ainsi se lancer. À l'aide d'exercices d'écriture, du partage de connaissances et de quelques trucs, cette formation se veut un atelier d'introduction autour de l'idée d'écrire et illustrer ses propres textes. Cet atelier vise à développer certaines habiletés qui ne demandent qu'à s'exprimer.

#### **Description**

Nouvelle formation

Cette formation a pour but de développer et d'explorer l'idée d'écrire et d'illustrer ses propres textes.

#### **Objectifs spécifiques**

- Connaître les spécificités de l'écriture d'un album illustré
- Se familiariser avec la structure narrative d'un récit
- Débrider sa créativité en écriture
- Acquérir des techniques d'écriture et d'organisation structurelle

#### **Résultats attendus**

Au terme de cette formation, les participants auront acquis les bases et les techniques nécessaires pour se lancer dans l'écriture de leur propre album illustré et ainsi explorer de nouvelles possibilités de création dans le domaine du livre.

#### **Nature du projet**

Ce projet est né de la demande et du besoin des illustrateurs de se familiariser avec les techniques d'écriture et ainsi développer des habiletés d'écriture, une autre facette de leur pratique, et ainsi devenir les seuls maîtres d'œuvre d'une création.

#### **Moyens pédagogiques**

- Exposés théoriques à l'aide d'exemples concrets
- Exercices pratiques d'écriture
- Discussions de groupe

## Clientèle cible

Le projet donne priorité aux illustrateurs émergents (catégorie de membres talents émergents d'IQ). Une vérification sera faite auprès des illustrateurs qui s'inscrivent et qui ne sont pas membres d'Illustration Québec. Nous considérons également la possibilité que des illustrateurs professionnels veuillent faire une mise à niveau, voir où ils en sont et quels éléments ils peuvent améliorer, ajouter dans leur pratique. À ce moment-là, ils seront jugés au cas par cas.

## Formatrice



Diplômée en Arts visuels de l'UQÀM, **Mireille Levert** travaille en littérature jeunesse. D'abord reconnue pour ses illustrations tendres et fantaisistes de la série Jérémie et Mme Ming, elle écrit et illustre ses propres textes. Elle a remporté deux fois le prix du Gouverneur général du Canada pour ses illustrations. Avec *Quand j'écris avec mon cœur* elle choisit une nouvelle voie, la poésie pour l'écriture et l'élaboration de ses illustrations. Pour elle désormais chaque jour est un poème qu'elle reçoit avec ses yeux, ses oreilles et son cœur. L'album est finaliste au prix du Gouverneur général du Canada et au prix TD. Son deuxième album de poésie *Un jour je bercerais la terre* célèbre la beauté fragile de la planète. Elle aime partager avec les enfants, petits ou grands, la joie de créer en mots et en images.

<https://illustrationquebec.com/fr/portfolios/auteurs/mireillelevert/>

Crédit photo© : Daniele Tomelleri